Утверждаю
Директор МБУДО «ДПШ»
_____ С.В. Зобенко

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом пионеров и школьников Кувандыкского муниципального округа Оренбургской области»

Россия, 462241, г. Кувандык,
ул. Строителей, д. 13.
Телефон: 36-9-44
e-mail: dpsh-kuv@yandex.ru

02.03.2026 г. № 131

Положение
о проведении муниципального этапа регионального смотра-конкурса строя и песни «Когда шаги звучат...»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении муниципального этапа смотра-конкурса строя и песни (далее – смотр-конкурс) определяет содержание, условия и сроки его проведения.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание и допризывная подготовка граждан Оренбургской области» и в честь празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. Конкурс проходит в рамках реализации мероприятий, посвященных Году единства народов России.

1.4. Организатор муниципального этапа смотра-конкурса: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Дом пионеров и школьников Кувандыкского муниципального округа Оренбургской области» (далее – МБУДО «ДПШ»).

2. Цель и задачи

2.1. Цель: содействие формированию военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, посредством их участия в смотре-конкурсе.

2.2. Задачи:

- способствовать формированию активной гражданской позиции, духа коллективизма и ответственности за результат общего дела;
- развитие дисциплинированности, организованности и взаимоуважения;
- поддержка и популяризация строевой подготовки, как средства развития военно-патриотического воспитания, физического совершенствования учащихся;
- пропаганда здорового образа жизни.

3. Участники смотра-конкурса

3.1. В смотре-конкурсе могут принять участие учащиеся 1-9 классов общеобразовательных организаций Кувандыкского муниципального округа.

3.2. Возрастные категории:

- младший школьный возраст – 7-10 лет (1-4 класс);
- средний школьный возраст – 11-13 (14) лет (5-7 класс);
- старший школьный возраст – 14-15 (16) лет (8-9 класс).

3.3. Численность каждого отряда составляет 13 человек, включая командира команды.

4. Сроки и порядок проведения смотра-конкурса

4.1. Смотр-конкурс проводится в очном формате **в рамках муниципального слёта военно-патриотических объединений «Отчизны верные сыны»**.

4.2. Для участия в смотре-конкурсе необходимо предоставить **до 10 марта 2026 г.** на электронный адрес dpsh-kuv@yandex.ru с пометкой «Смотр-конкурс строя и песни» заявки команд по каждой возрастной категории (Приложение №1).

4.3. Дата и время проведения смотра-конкурса: **17.03.2026 г. в 15.00 ч.**

Место проведения: **МАОУ «СОШ №5»** (г. Кувандык, ул. Молодежная, д. 11).

5. Содержание и условия проведения смотра-конкурса

5.1. Муниципальный этап смотра-конкурса включает в себя:

- вступительную часть, где определяется очерёдность выступления команд (согласно жеребьевке). Отряды построены в линию взводных колон (в колонну по три). Отряды приветствуют главного судью.
- сдачу рапорта командиром, показ строевой подготовки отряда, исполнение строевой песни. Командир отряда выводит команду из линии взводных колон, затем подходит к главному судье для сдачи рапорта. После принятия рапорта командир отдаёт команды для демонстрации строевых приёмов. Отряд исполняет строевую песню (один куплет и припев), после чего командир завершает выступление, выводит отряд на исходное место и докладывает о завершении выступления.
- подведение итогов, где судьи подводят итоги смотра-конкурса и объявляют результаты.

5.2. Для подготовки участников необходимо использовать алгоритм проведения смотра-конкурса (Приложение №2).

5.3. Ответственность за безопасность, сохранность жизни и здоровья детей в пути и в день проведения смотра-конкурса возлагается на руководителей коллективов и сопровождающих лиц.

6. Критерии оценивания

6.1. Смотр-конкурс оценивается по следующим критериям

№	Критерии оценивания	Показатели оценивания
1	Внешний вид	1. Внешний вид, форменная одежда, отличительные знаки. 2. Аккуратность причёсок
2	Строевая подготовка	1. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Разойдись!» 2. Умение производить расчёт на первый-второй. Правильность перестроения. 3. Быстрота и одновременность, внимательность. 4. Правильность и чёткость выполнения поворотов.
3	Действия командира	1. Уверенность. 2. Правильность подачи команд. 3. Выход и возвращение в строй. 4. Подход к главному судье и доклад. 5. Чёткость исполнения доклада.
4	Прохождение торжественным маршем	1. Движение строевым шагом. 2. Соблюдение интервалов и дистанции. 3. Движение в ногу. 4. Умение принять положения: «Смирно!», «Равнение направо!», «Равнение налево!». 5. Равнение в колоннах, шеренгах.
5	Исполнение строевой песни	1. Умение ходить строем с песней.

		2. Движение в ногу. 3. Отмах руки. 4. Качество исполнения отрядом песни.

7. Жюри смотра-конкурса

7.1. Конкурсные выступления оценивает компетентное жюри, в состав которого входят представители организаций Кувандыкского муниципального округа.

7.2. Жюри оценивает действия команды по пятибалльной системе в соответствии с оценочным листом (Приложение №3). За невыполнение какого-либо элемента строя ставится оценка «0».

7.3. Решение жюри обжалованию не подлежит.

8. Подведение итогов

8.1. По итогам смотра-конкурса определяются победители и призёры в каждой возрастной категории, которые награждаются дипломами МБУДО «ДПШ» I, II, III степени.

8.2. Победителям муниципального этапа смотра-конкурса будет представлено право, принять участие в региональном этапе.

9. Координатор смотра-конкурса

Филатова Елена Геннадьевна, заведующий отделом МБУДО «ДПШ».

Контактная информация: телефон: 8(35361)36944, e-mail: dpsh-kuv@yandex.ru.

Приложение №1

Заявку предоставить обязательно!

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном этапе смотра-конкурса строя и песни
«Когда шаги звучат…»

1	Сокращенное наименование образовательной организации по Уставу	
2	Возрастная категория согласно положению	
3	Название команды	
4	Количество участников	
5	Ф.И.О. руководителя команды, контактный телефон и e-mail	

Руководитель ОО _____
МП (подпись)

Приложение №2

Алгоритм проведения смотра-конкурса строи и песни
«Когда шаги звучат...»

1. Вступительная часть.

На данном этапе определяется очерёдность выступления команд (согласно жеребьевке). Отряды построены в линию взводных колон (в колонну по три). Отряды приветствуют главного судью смотра- конкурса.

Главный судья: «Здравствуйте, товарищи юнармейцы!».

Отряды отвечают: «Здравия желаем, товарищ главный судья (или звание)!».

2. Сдача рапорта командиром, показ строевой подготовки отряда, исполнение строевой песни.

Командир выводит свой отряд в колонну «По три».

Командир отряда: «Отряд, РАЗОЙДИСЬ!». Юнармейцы выходят из строя.

«Отряд, в одну шеренгу СТАНОВИСЬ!». Приняв строевую стойку и подав команду, командир отряда становится лицом в сторону фронта построения; отряд выстраивается влево от командира. Отряд стоит в развёрнутом одношереножном строю по росту, напротив главного судьи.

Командир отряда выходит строевым шагом перед строем.

Командир отряда подаёт команду: «Отряд, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!», «ПО ПОРЯДКУ НОМЕРОВ РАССЧИТАЙСЬ!». Каждый участник, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него человеку, называет свой номер и быстро ставит голову прямо. Левофланговый голову не поворачивает. «ВОЛЬНО!» «ЗАПРАВИТЬСЯ!»

Командир отряда: «Отряд, РАВНЯЙСЬ!», «СМИРНО!», «РАВНЕНИЕ на СРЕДИНУ!». По этой команде все принимают строевую стойку и поворачивают голову в указанную сторону. Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем, строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору), докладывает:

«Товарищ главный судья (или воинское звание), отряд ___ школы в количестве ___ человек для выполнения строевых приемов построен. Командир отряда (фамилия, имя)».

Окончив доклад, командир отряда, не опуская руку от головного убора, делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом кругом (на $^1/_2$ круга).

Главный судья: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ ЮНАРМЕЙЦЫ!»

Отряд отвечает: «Здравия желаем, товарищ главный судья (или звание)».

Главный судья дает команду: «ВОЛЬНО!» «ПРИСТУПИТЬ К ВЫПОЛНЕНИЮ СТРОЕВЫХ ПРИЕМОВ!».

Командир отряда дублирует команду: «ВОЛЬНО!» - опускает руку и строевым шагом становится перед строем и подаёт команды: «отряд, РАВНЯЙСЬ!», «СМИРНО!», «НАЛЕ-ВО!», «НАПРА-ВО!», «КРУ-ГОМ!» (по два раза).

«Отряд, на первый и второй РАССЧИТАЙСЬ!». По этой команде каждый юнармеец, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него юнармейца, называет свой номер и быстро ставит голову прямо. Левофланговый юнармеец голову не поворачивает.

«Отряд, в две шеренги СТРОЙСЯ!». По исполнительной команде вторые номера делают с левой ноги шаг назад, не приставляя правой ноги, шаг вправо, чтобы встать в затылок первым номерам, приставляют левую ногу.

«Отряд, в одну шеренгу СТРОЙСЯ!». По исполнительной команде вторые номера выходят на линию первых, делая с левой ноги шаг влево, не приставляя правой ноги, шаг вперед, и приставляют левую ногу.

«Отряд, на первый-второй-третий РАССЧИТАЙСЬ!». По этой команде каждый юнармеец, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него юнармейца, называет свой номер и быстро ставить голову прямо. Левофланговый юнармеец голову не поворачивает.

«Отряд, в три шеренги СТРОЙСЯ!». Вторые номера остаются на месте, первые номера становятся перед вторыми номерами, третьи номера становятся за вторыми номерами.

«Отряд, НАПРАВО!». Отряд выполняет поворот направо, а командир встаёт впереди отряда и подает команду:

«Строевым шагом МАРШ!». Отряд начинает движение и движется строевым шагом на исходное положение для прохождения торжественным маршем.

В движении за 10-15 шагов до членов жюри командир командует: «Отряд, СМИРНО! РАВНЕНИЕ на ПРАВО!». По команде «СМИРНО!» все юнармейцы переходят на строевой шаг, а по команде «РАВНЕНИЕ на ПРАВО!» одновременно поворачивают голову в сторону начальника и прекращают движение руками.

«ВОЛЬНО!». После команды «ВОЛЬНО!» юнармейцы переходят на исходное положение для прохождения с песней.

Отряд, подойдя к исходному положению (за 10-15 метров до жюри), обозначает шаг на месте и выравнивается. Командир отряда командует: «Отряд, с песней ПРЯМО!». По этой команде отряд начинает движение с песней походным шагом.

После исполнения строевой песни командир отряда командует: «Отряд, НА МЕСТЕ СТОЙ!». Отряд останавливается на месте (напротив главного судьи). Командир подает команду: «Отряд, РАВНЯЙСЬ!», «СМИРНО!», «РАВНЕНИЕ на СЕРЕДИНУ!».

Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору) докладывает: «Товарищ главный судья, отряд (название команды и школы) выполнение строевых приемов закончил! Командир отряда _____ (фамилия, имя)».

Главный судья подает команду: «ВОЛЬНО!». Командир отряда делает поворот в сторону отряда и дублирует команду: «ВОЛЬНО!». Опускает руку и строевым шагом возвращается к отряду. Становится впереди отряда и уводит его на исходное место.

Приложение №3

Оценочный лист смотра-конкурса строя и песни «Когда шаги звучат…»

№	Отряд, школа	Возраст-ная группа	Критерии оценивания					Итого баллов
			Внешний вид	Строевая подготовка	Действия командира	Прохождение торжественным маршем	Исполнение строевой песни	
1								
2								
3								

Главный судья_____

Председатель счетной комиссии_____