

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей "Дом пионеров и
школьников города Кувандыка Кувандыкского района
Оренбургской области"

**Слагаемые успешного участия
педагогов дополнительного
образования
в профессиональных конкурсах
(методические рекомендации)**

Кувандык
2012

Утверждено методическим советом МБУДОД ДПШ:
Протокол № 4 от 24.05.2012 г.

Составитель: Никифорова Ю.Ф.,
методист МБУДОД ДПШ

Ответственный за выпуск: Циома С.Г.,
зам. директора по информационно-методической работе
МБУДОД ДПШ

Слагаемые успешного участия педагогов дополнительного образования в профессиональных конкурсах (методические рекомендации). – Кувандык: МБУДОД ДПШ, 2012.

В данном пособии рассматриваются проблемы организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, а также даны методические рекомендации по планированию и организации образовательного процесса; представлены модели учебного занятия; варианты конструирования задач занятий с учетом возраста детей; технологии проведения качественного анализа занятия; включен материал из опыта работы педагогов дополнительного образования.

Методические рекомендации предназначены руководителям учреждений дополнительного образования, методистам, организаторам и участникам конкурсов профессионального мастерства, педагогам дополнительного образования детей.

Содержание

Введение.....	3
Информационно-методическая поддержка участников конкурсов профессионального мастерства.....	4
Учебное занятие как основная форма учебно-творческой деятельности педагога и обучающегося в детском творческом объединении.....	10
Учебное занятие как основной показатель профессионализма педагога. Особенности конкурсного занятия.....	15
Основные требования к современному занятию	17
Типы и формы учебных занятий	18
Методы организации занятия в детском творческом объединении	19
Структура занятия.....	21
Стиль поведения педагога на открытом занятии как зеркало его профессиональных установок	25
Планирование занятия	29
Конструирование задач учебного занятия.....	32
Обучающие задачи.....	36
Модель учебного занятия.....	41
Технологии проведения учебного занятия.	43
Анализ занятия	48
Общие рекомендации по участию в конкурсах педагогического мастерства.....	58
Рекомендации по подготовке к выполнению задания "Творческая самопрезентация участника"	60
Рекомендации по подготовке к представлению (защите) образовательной программы.....	63
Рекомендации по подготовке к представлению (защите) программы деятельности, программы мероприятия, программы КТД, методического материала.....	68

Рекомендации по подготовке и проведению открытого занятия (для педагогов дополнительного образования), КТД (для старших вожатых)	70
Рекомендации к импровизированному конкурсу.....	76
Заключение	77
Список использованной и рекомендуемой литературы	78
Приложения	81
Приложение №1 Методические рекомендации к проведению открытого занятия	81
Приложение №2 Схема анализа и оценки эффективности педагогического взаимодействия на занятии	83
Приложение №3 Советы педагогам, "желающим" провести открытое занятие (О.А. Чернухин)	88
Приложение №4 Анализ открытого занятия (мероприятия, КТД) методистом	92
Приложение №5 Эссе педагога дополнительного образования Мальцевой Натальи Анатольевны "Песня моей жизни"	96
Приложение №6 Защита образовательной программы образцового детского коллектива театра песни "Вольный ветер"	98
Приложение №7 Конспект конкурсного занятия "Введение в образовательную программу"	104